

●管理学研究

论高校校园文化育人功能

——以闽西职业技术学院为例

吴新业,谢木深,傅生生

(闽西职业技术学院,福建 龙岩 364021)

摘 要: 高校校园文化具有导向与激励、约束与调适、凝聚与辐射等功能。准确地认识和把握高校校园文化的功能与内涵,对于加强实现校园文化的育人功能具有重要的现实意义。

关键词: 高校; 校园文化; 育人功能

中图分类号: G647 文献标志码: A 文章编号: 1674-3334(2012)02-0147-04

收稿日期: 2012-02-04

基金项目: 2009年度福建省社会科学规划研究合作项目(闽社科规办(2009)8号)

作者简介: 吴新业,男,福建长汀人,闽西职业技术学院副教授。

教育部、共青团中央《关于加强和改进高等学校校园文化建设的意见》指出“高等学校校园文化是先进文化的重要组成部分。加强校园文化建设对于推进高等教育改革发展、加强和改进大学生思想政治教育、全面提高大学生综合素质,具有十分重要的意义。”^[1]市场经济的发展给大学生的价值观念、思维方式造成了极大冲击,对校园文化建设也提出了许多新的要求。校园文化是一个系统工程,正确认识和处理高校校园文化和大学生思想政治教育的辩证关系,高度重视高校校园文化建设,充分发挥其育人功能,是加强和改进大学生思想政治教育的重要课题。

一、当前高校校园文化的主要功能

高校校园文化的特殊性决定了它在高校教育与管理中的特定作用和功能,从当前高校改革和发展的实际看,它的功能主要有以下三个方面。

(一) 高校校园文化的导向与激励功能

高校校园文化的导向功能,是指高校校园文化可以通过自身各种文化要素集中一致的作用,引导全体师生员工主动接受一定的价值观和行为准则,使他们向着高校及社会所期望的方向发展。高校校

园文化指导个人正确认识和处理个人与学校的关系,把个人行为引导到学校组织目标上来。校园文化能充分发挥其思想政治教育指引的功能和思想政治教育整合观念的作用,为校园文化坚持走科学发展之路保驾护航。校园文化的导向功能体现在继承优秀历史文化传统方面,有利于弘扬时代主旋律,全面推进素质教育,培养社会主义建设者和接班人,营造出一方能使大学生健康成长的净土,教育引导学生成为富有理想、崇尚科学、破除迷信、具有强烈的求知欲、富有进取心和独立思考的精神的一代新人。校园文化能以直接或潜移默化的方式,使大学生确立和形成正确的价值取向,促使大学生健康地生活和发展。优秀的校园文化具有更强的文化传承和文化引领功能,其自身的生存与发展具有良好的文化土壤和文化依托,这种文化一旦内化为高校师生员工的内在素质,就能促进校园文化的进一步丰富,不仅能促进其自身的发展,同时也能实现自我的引领功能,对高校师生员工产生深刻而长远的影响。

高校校园文化的激励功能指良好的文化氛围能产生一种激励作用,从而在高校师生员工中形成精神振奋、朝气蓬勃、开拓进取的良好风气,形成一种你追我赶的激励环境和激励机制。需要唤起动机,动机引起行为,行为指向目标。人类高层次的需要

只能靠自我激励来满足。高校校园文化建设能充分激发大学生的工作、学习动机,调动大学生的积极性、主动性和创造性,使高校师生员工保持高昂的斗志和奋发向上的精神面貌。高校校园文化使大学生置身于良好的心理氛围和人际环境之中,获得各种精神满足。时代在发展,外部环境的变化促使高校校园文化通过不断的自我扬弃实现发展,这有助于激发高校师生员工产生并维持积极的行为动机。高校校园文化以其激励优势来满足高校师生多层次、多样化的需要,并使那些不合理的需要通过校园精神的调节,逐步趋向合理,推动个体积极向上,从而形成学校的活力和合力。

(二) 高校校园文化的约束与调适功能

高校校园文化的约束功能是指高校校园文化集合了高校发展过程中所形成的优良传统及制度文化,通过规章制度及其他物质和文化等载体对广大师生的行为产生广泛的约束力。高校校园文化具备强大的心理制约力量,使高校师生员工自觉接受必要的约束,使个体行为符合共同准则。高校校园文化通过校园精神、校园制度、校园观念三条途径对大学师生实现行为的约束和控制。校园文化约束功能的充分发挥,将有助于形成安定有序的和谐校园,提高高校师生员工的生活质量和高校的办学水平。

高校校园文化的调适功能指通过创造一致的精神气候和融洽的文化氛围,形成一种有效的“软约束”,以消除人们心理和情绪上的自我干扰和相互摩擦,减少内耗,协调人际关系,使个体的潜能得到进一步的开掘和发挥,它具体体现为心理调适、行为调适和教育调适。高校校园文化通过创造共同的生态氛围和融洽的文化氛围,消除了师生心理和情绪上的自卑干扰和相互摩擦,协调了人际关系,使个体的潜能得到创造性的开拓和发挥。高校校园文化是大学生适度自我表现和心理宣泄的良好形式,为大学生的创造行为提供各种高雅而有益的文化场所和活动,使他们在校园各种信息的刺激下,通过模仿、暗示、从众、认同等过程,实现协同,最终树立高校校园文化主体良好的社会整体形象。

(三) 高校校园文化的凝聚与辐射功能

高校校园文化的凝聚功能是指高校师生员工通过共同文化氛围以及共同创造和认同的价值观念形成类同的心理效应,从而产生一种无形的感染力、向心力,形成公共价值取向上的凝聚力,激发师生为共同的奋斗目标而奋发向上的群体意识和主观能动性。高校校园文化的精神力量容易形成其独特的文化氛围,特别是形成共同的价值理念。校园精神能够激发师生对学校目标、准则的高度认同和作为学校一员的使命感、自豪感、归属感,形成强烈的向心力、凝聚力和群体意识,从而使个体目标融入学校目标。高校校园文化为高校成员的凝聚提供了坚实的

目标、价值、理想、信念、共识、同感等精神基础,也为有效解决高校内部矛盾与冲突提供了正确的准则和良好气氛,为高校成员提供了多方面的条件。没有强势的校园文化,就没有高校组织的凝聚力。

高校校园文化的辐射功能指高校校园文化能通过各种载体积极对外宣扬高校的精神风貌、学术气息、人文氛围,使社会充分认识高校,也能把高校创立、发展的新理念、新技术应用到社会生活、生产中,对社会的发展起到积极的促进作用。高校不仅汇集着传统和现代文化,而且也吸纳着当今世界各国的优秀文化成果,是传播现代先进文化的重要场所,是社会文明的先行者,在传承与弘扬社会文明方面具有重要价值。受过高等教育和校园文化陶冶的人才走向社会,意味着高校校园文化实现了辐射和带动整个社会文化发展的目的。大学是健康文化、高雅文化、先进文化的汇聚和发散地,引导着社会发展和推动社会文明的进步。当前,校园文化越来越呈现出开放的态势,它不仅受到社会主流文化的规范和非主流文化的影响,而且还通过大学与社会不停的交流辐射到社会,这充分体现了大学校园文化引领文化潮流、传播各类思想的特殊功能。

二、当前高校校园文化存在的主要问题

(一) 精神文化尤其是内涵建设相对薄弱,未能充分实现育人功能

当前,高校校园文化保证了主导思想和主旋律的稳定性,教育内容和方法符合广大青年学生的身心发展规律的稳定性,也能保持校园文化理念。但高校尤其是高职院校在进行校园文化建设中,似乎只注重物质文化建设,而没有突出精神文化的意义。有些高校一味强调学生就业,过于强调就业导向,没有用一种真正的“大学”的理念去办大学,对基础性专业兴趣不高、减小规模甚至取消一些专业。从当前高校的商业广告以及学生活动中的商业气息可以看到市场化、功利化及商品经济意识已经渗透到校园的各个角落,渗透到教学、管理的各个环节,这在一定程度上导致学生价值取向上的迷失与混乱。大学生学习热情不高、学习动力不足等现象在部分大学生群体中早已司空见惯。一些大学生追求享受,玩网络游戏,谈恋爱,酗酒滋事。“课桌文化”、“走廊文化”、“厕所文化”等存在于高校校园之中,成为校园另类文化的代表。有些大学生精神空虚,这种另类文化就成为一种情绪宣泄的工具,这种现象具有一定传染性,很容易影响其他同学。因此,校园物质文化仅仅是校园文化的物质载体,是整个校园文化的外在标志,校园文化的核心内涵仍应是校园文化中的精神文化因素,这一点应引起足够重视。所以在校园文化建设中一定要注重“两手抓”,同时加

强校园文化的“硬件”与“软件”建设。还有一些高校把校园文化建设与学生思想政治工作等同起来,以为这只是思想政治工作人员分内的事,忽视了全员参与在校园文化建设中的作用;有的高校把校园文化建设当成教育活动的管理方法和管理手段,把校园文化建设附属于学生管理部门,曲解了校园文化,影响到校园文化育人功能的实现。

(二) 校园文化严重共性化,缺乏创新和独特性,未能树立育人的品牌意识

高校校园文化能充分实现育人功能,是构成高校品牌效应的重要因素,是构成高校竞争力的重要体现,是高校无形的资产,但由于大量的教学、行政、文明等评估工作任务的存在,许多高校教学和行政资源常常浪费在纸面的达标上。一些高校一味去迎合教育行政主管部门的要求,没有认清校情,对于校园文化建设很难从教育的本质入手,以致无法形成自身独特的校园文化。部分高校尤其是建校历史比较短的高校,文化底蕴本身不厚,发展水平相对有限,精神文化建设极易政治化,难以形成真正的有特色的校园文化。这些高校在发展过程中往往急功近利,应有的精神理想缺失,学术自治和知识管理力量薄弱,独立自主精神、自由批判精神匮乏,人文精神不彰显,文化品位偏低。同时,相当一部分高校由于办学理念定位不明确,人才培养模式相对单一,在推进校园文化建设时按部就班,进而造成高校校园文化缺乏个性,无法体现学校自身的特点、历史渊源和发展趋势,校园文化建设趋于千篇一律,这也不利于实现高校校园文化的特色发展和育人功能。

(三) 重视现代文化培养却忽视了中国传统文化、高雅艺术的继承,育人层次不高

校园文化有着熏陶和感染功能。马克思与恩格斯曾说过“人创造环境,同样,环境也创造人。”^[2]高校校园文化是具体生动的、可感可知的微观社会环境,大学生长期生活在这一环境之中,因此它对塑造大学生高尚的道德情操起着重要作用。校园文化对学生的思想影响是无形的,具有一种“润物细无声”的效果。丰富多彩的校园文化活动,能创造出生机勃勃、积极向上的文化氛围,大学生们置身于有浓郁文化氛围的环境中,耳濡目染、潜移默化,久而久之就提高了道德修养和文化素质。高校应当成为弘扬中华优秀传统文化的重要基地,要注重提升师生员工的文化品位,打造校园文化精品,在文化内容上体现出高雅性、层次性,在形式上表现出高品位、高格调,努力培养具有高尚品质的当代大学生。在校园文化发展过程中,应做到变传统的理论教育为生动的文化活动,寓思想政治教育于校园文化活动之中,使学生在身心愉悦的同时自觉接受先进的思想与知识,全面提高学生综合素质,提高思想政治教育水

平,达到育人水平的高层次和高水平。

但在知识经济、信息社会及全球化浪潮的背景下,一些高校随波逐流,逐渐失去自我的文化认同,校园文化失去了应有的社会文化基础和应有的文化主导性,校园文化建设者失去了应有的建设意识。这势必造成一些青年学生思想上的混乱和行为上的错位,甚至理想信念的动摇。部分高校课堂上充斥着另类流行思潮,大学生中弥漫着急功近利的“自我实现”之风。传统文化中注重伦理道德、注重利他服务、注重人格教育、注重人文精神的精髓被冷落甚至抛弃,凡此种种都使高校校园文化的建设显得更加迫切和重要。

三、提升高校校园文化品位,实现文化育人功能的主要思路

当前,发挥校园文化的思想政治教育功能,提升品质,增强实效性和针对性,树立思想政治教育品牌,就要以特色立校,走特色发展的道路,而特色的竞争力就体现为培育自身的校园文化。

(一) 融地方文化、特色文化入校园文化

闽西和全国的许多革命老区一样,具有丰富的红色教育资源,无数老一辈革命家曾在这一块热土上战斗过,给我们留下了许多宝贵的精神财富,这就是“红土地精神”。红土地上的高校,应通过打造“红土学风”、“红土师风”、“红土师魂”等红色教育品牌,深入挖掘红色教育资源,把“红土地精神”与主题教育活动、课堂教学、实践教学、网络思政教育和学校精神文明创建活动相结合,推进古田会议精神进校园、进党校、进团校、进学生社团、进学生头脑的工作,促进和推动红色育人研究工作的开展。开展“红土地精神”系列主题教育活动,让莘莘学子继承和弘扬“红土地精神”,努力学习科学文化知识,热爱红土地,扎根红土地,为闽西经济的发展作出贡献,从而实现特色育人,用“红土地精神”激发活力,实现融“红土文化”入校园文化。

(二) 融网络文化入校园文化

网络作为发展迅速的新兴媒体,具有报纸、广播、电视等传统媒体不可替代的功能,对当代大学生人生观、世界观、价值观的形成产生着越来越大的影响。因此,我们必须高度重视网络对学生成长成才的影响,要努力建设一批学生喜闻乐见的、内容丰富的、有吸引力的多元化红色网站,满足学生对各类信息的需求,切实实现从网站到网校的理念升华,始终用红色文化占领高校网上的舆论阵地,切实用社会主义核心价值观体系引领思想政治教育,使网络在促进大学生成长成才中发挥更加有效的积极作用。当前,在提升网络文化对校园文化的思想政治教育功能上要做到以下四点:一是坚持正确导向,明确高校

网络思想政治教育的总体思路。二是提高监管能力,把握高校网络思想政治教育的主动权。三是综合运用多种手段,创新高校网络思想政治教育的工作环境。四是坚持专兼结合,打造一支过硬的网络思想政治教育队伍。只有这样,我们才能始终掌控高校的舆论导向,实现我们的校园文化建设目的。

(三) 融行为文化入校园文化

高校校园行为文化是校园文化的重要组成部分,是校园文化的具体体现,是师生员工思想和观念的外在反映。它主要包括师生的日常言行、教学日常运行、课外文化体育科技活动三个方面,这些校园活动的品位、层次、频率能反映出学校的办学方针、人才观、校风、学风。其中高校社团是大学行为文化建设主体之一,有一定的层次性和广泛性。学生社团越多的高校相对来说学生综合素质就越高,自我教育、自我学习、自我管理的能力就越强,学生也就越易于管理。所以高校应充分重视并正确引导社团组织,大力加强学生社团的建设,从经费、活动场所和指导教师等方面对社团组织建设给予大力支持,积极引导社团组织走上健康发展的道路,使其丰富、活跃校园文化。近几年高校社团建设一直处于上升态势,每年都有新的社团注册,主要有理论学习型的、学术科技型的、兴趣爱好型的,也有社会公益型的。通过这些社团,我们可以打造学校的学生活动品牌,拓展社会触角,体现高校教育理念。比如成立青年志愿者委员会定期为孤寡老人送去温暖,捐资捐物帮助特困学生,开展无偿献血活动等。近期福建省一些高校成立“玫瑰青春”义工组织,实现了高校学生服务社会的常态化、系统化,更是高校社团服务水平的有力提升。这些根据校园的文化特点和文化积淀形成的高校校园行为文化对师生是很好的思想教育,能起到一种无形课堂的作用。

(四) 融物质文化入校园文化

在高校的物质环境建设中融入和体现校园文化的精神内涵,使之成为思想政治教育阵地,是加强校园文化建设的重要课题。校园是师生学习、工作、生活的地方,良好的校园环境能陶冶学生的情操,有益于学生的学习和成长。校园环境是校园文化的重要组成部分,必须认真规划,努力打造出具有自身特色的校园文化环境氛围。一方面,可以在学校教学楼、图书馆、食堂、学生公寓等地精心制作宣传栏、宣传橱窗、公告栏、阅报栏,使之既成为校园美丽的文化景观,又成为宣传时事政策及校园新闻、校务公开等的思想教育阵地。另一方面,可以成立校史校情

展览馆,使学生了解学校的历史与辉煌,激发学生爱国爱家爱校的情感,增强自信心和自豪感,在物质文化建设中充分体现校园文化特色,使得思想政治教育无处不在、无时不在。

(五) 融企业文化入校园文化

企业文化是企业的灵魂,企业文化对企业员工的道德观念、价值取向、行为方式等有着重要的影响。在高校毕业生实现从“校园人”到“社会人”转变的过程中,毕业生适应和接受企业文化是极其重要的。因此,加强大学生企业文化教育,引导大学生关注企业文化,帮助大学生适应和接受未来就业企业的文化,是高校和企业共同的责任。要发挥高校的科研技术优势,注重引进有影响力的企业文化元素,为学生职业素质与职业能力的提高提供真实直接的企业文化氛围,检验和锻炼学生的专业能力。在实现各种形式的合作办学、校企联合的同时,积极吸纳优秀企业的核心价值观如团队合作精神和顾客至上、服务第一、以人为本的理念等,通过邀请企业的管理精英、技术精英、营销精英等为校园文化建设出谋划策,广泛接收来自企业的各种反馈信息,让企业的精神、形象、活动、产品、制度等与校园活动有机地结合起来。当前许多企业尤其是中小企业需要大批有良好职业道德观、价值观,对社会问题有敏锐性,社会适应能力强的人才,而正是这种有深度的校企合作模式,使高职院校培养了一大批“下得去、留得住、用得上”,思想政治素质过硬的优秀毕业生,得到了用人单位的广泛赞誉。

综上所述,我们认为在新的形势下,高校校园文化对加强和改进大学生思想政治教育,实现高校育人功能有着重要的作用。如何充分整合利用校园文化的各种因素,在高校校园文化建设过程中融入思想政治教育的育人功能,使校园文化向高层次发展,实现具有育人功能的高校校园文化品牌化、风格化,塑造思想政治素质过硬、身心和谐、有创新精神、个性自由、人格完整的社会主义事业建设者和接班人,是高校思想政治工作的重要课题,值得我们深入探索。

[参 考 文 献]

- [1] 教育部、共青团中央.关于加强和改进高等学校校园文化建设的意见[Z].教社政(2004)16号.
- [2] 马克思恩格斯选集(第1卷)[M].北京:人民出版社,1995:92.

[责任编辑 李延明]